

# Gonçalo Martins de Sousa

## Portefolio



# GMS

ABRAÇAR O PRESENTE... POR UM FUTURO MAIS RISONHO.

Av. 5 de Outubro, 42  
3360-317 PENACOVA (PT)

Tlm.: (+351) 966 926 661 Email: [gsousa.zon@gmail.com](mailto:gsousa.zon@gmail.com)  
Tlf.: (+351) 239 474 317 Website: <http://www.gsousa.net>



# Gonçalo Martins de Sousa

## Experiência Profissional



# GMS

ABRAÇAR O PRESENTE... POR UM FUTURO MAIS RISONHO.

**Av. 5 de Outubro, 42  
3360-317 PENACOVA (PT)**

Tlm.: (+351) 966 926 661 Email: [gsousa.zon@gmail.com](mailto:gsousa.zon@gmail.com)  
Tlf.: (+351) 239 474 317 Website: <http://www.gsousa.net>

## Projecto "VIVER A MÚSICA"

-- No desenvolvimento do Projecto "VIVER A MÚSICA", promovido pelo Grupo de Formação Musical da Escola de Música da Sociedade Filarmónica Louricalense, no âmbito das Actividades de Enriquecimento Curricular (adiante designadas por AEC), vai ser levado a apresentação nesta Escola, no próximo dia 29 de Maio de 2008 (Quinta-Feira), um concerto lúdico, por um quinteto de sopros constituído por elementos afectos à Escola de Música desta Sociedade Filarmónica.

-- Este concerto destina-se aos alunos inscritos nas AEC, e realizar-se-á nas instalações da escola, dentro do horário das Actividades (ou seja, a partir das 15h30). Seria, por isso, de todo o interesse, podermos contar com a presença dos alunos desta escola neste evento lúdico, bem como a colaboração dos respectivos professores das AEC na promoção dessa participação.

-- Os alunos que pretendam vir munidos das suas respectivas flautas poderão ter oportunidade de também eles participarem na apresentação.

-- Com este concerto, pretende-se dar a conhecer ao Alunos alguns dos Instrumentos, e seus respectivos timbres, bem como uma nova experiência, ouvindo novos estilos musicais, e permitindo-lhes também a experiência de se poderem apresentar pela primeira vez como artistas. Gostaríamos de poder contar com a participação activa da Comunidade afecta às AEC, neste evento que se prevê de Enriquecimento Cultural e Musical.

Professoras das A.E.C.

-- Os promotores do Projecto;

Cláudio José Correia Leite

Férgio Faria Lopes

Gonçalo Martins de Sousa.

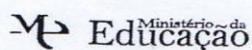
John Carlos Oliveira Manoç

Liana Margarida Santos Marques Ferreira Chico Ribeiro

Cristina Gonçalves

João Costa

Isabel Costa



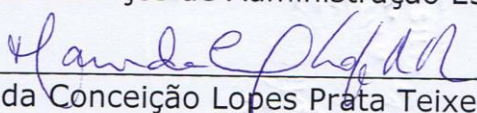
Direcção Regional de Educação do Centro  
**Agrupamento de Escolas Silva Gaio - 161330**  
Escola EB2,3 do Poeta Manuel da Silva Gaio – 342658

## **DECLARAÇÃO**

Para os devidos efeitos declaro que **Gonçalo Martins de Sousa**, exerceu funções no âmbito do programa das actividades de enriquecimento curricular no 1º Ciclo do Ensino Básico, na área de Música, ao abrigo do Despacho n.º 12591/2006 de 16 de Junho, no Agrupamento de Escolas Silva Gaio no período decorrido de 14 de Setembro de 2009 a 11 de Maio de 2010 tendo-lhe sido contados, para efeitos de concurso, **49** (quarenta e nove) dias de serviço.

Coimbra, 28 de Outubro de 2010

A Chefe de Serviços de Administração Escolar

  
(Maria da Conceição Lopes Prata Teixeira)



Agrupamento de Escolas de Penacova



Declaração

.... Ana Clara Elvas de Andrade Almeida, Diretora do Agrupamento de Escolas de Penacova, declara para efeitos de reconhecimento de tempo de serviço que Gonçalo Martins de Sousa , prestou serviço no ano lectivo 2009/2010, na área da de ensino da Musica, no âmbito das Actividades de Enriquecimento Curricular, ao abrigo do despacho nº. 14 460/2008, publicado no D.R. 2ª.série, de 26/05/2008, de acordo com o Protocolo entre o Município de Penacova e este Agrupamento, num total de 29 dias .....

.... Mais de declara que este tempo de serviço não releva para efeitos da 1ª prioridade prevista na alínea a) do nº 3 do artigo 13 do Decreto-Lei nº 20/2006, na redação dada pelo Decreto-Lei nº 51/2009.....

.... Por ser verdade e me ter sido pedida, mandei passar a presente declaração que vai assinada e autenticada com o selo branco em uso neste Agrupamento.

.... Agrupamento de Escolas de Penacova, aos treze dias do mês de setembro de dois mil e doze.....



Pe11 A Diretora

[Handwritten signature]
(Ana Clara Elvas de Andrade Almeida)



## Agrupamento de Escolas de Penacova



### Declaração

.... Ana Clara Elvas de Andrade Almeida, Diretora do Agrupamento de Escolas de Penacova, declara para efeitos de reconhecimento de tempo de serviço que Gonçalo Martins de Sousa, prestou serviço no ano lectivo 2010/2011, na área da de ensino da Musica, no âmbito das Actividades de Enriquecimento Curricular, ao abrigo do despacho nº. 14 460/2008, publicado no D.R. 2ª.série, de 26/05/2008, de acordo com o Protocolo entre o Município de Penacova e este Agrupamento, num total de 74 dias .....

.... Mais de declara que este tempo de serviço não releva para efeitos da 1ª prioridade prevista na alínea a) do nº 3 do artigo 13 do Decreto-Lei nº 20/2006, na redação dada pelo Decreto-Lei nº 51/2009.....

.... Por ser verdade e me ter sido pedida, mandei passar a presente declaração que vai assinada e autenticada com o selo branco em uso neste Agrupamento.

.... Agrupamento de Escolas de Penacova, aos treze dias do mês de setembro de dois mil e doze.....



(Ana Clara Elvas de Andrade Almeida)

GMS



**CÂMARA MUNICIPAL DE PENACOVA**  
DIVISÃO DE AÇÃO SOCIAL, CULTURA, DESPORTO E EDUCAÇÃO

## DECLARAÇÃO

Declara-se para os devidos efeitos, que **Gonçalo Martins de Sousa**, portador do Bilhete de Identidade nº 10192818 de 26 de Setembro de 2008 do Arquivo de Identificação da Coimbra, com currículo relevante no Ensino de Música, lecionou na área de **Ensino de Música**, integrado nas Atividades de Enriquecimento Curricular no 1º ciclo do Ensino Básico, ao abrigo do Despacho 14 460/2008 de 26 de Maio, no Município de Penacova, no ano letivo 2010/2011, perfazendo um total de **368 horas**.

Penacova, 21 de Maio de 2012

O Presidente da Câmara

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'H. Oliveira', written over a horizontal line.

(Humberto Oliveira)




 CERTIFICADO

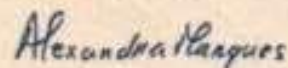
Certifica-se que GONÇALO MARTINS DE SOUSA, frequentou com aproveitamento a Acção de Formação Contínua, na modalidade de Curso, com a designação «PEDAGOGIA E DIDÁCTICA DO ENSINO DA MÚSICA NO 1º CICLO DO ENSINO BÁSICO», acreditada pelo Conselho Científico-Pedagógico da Formação Contínua com o nº de acreditação CCPFC/ACC-55682/09, a qual confere 1.6 créditos, que decorreu de 30-01-2010 a 17-04-2010, em Coimbra, com a duração de 40 horas, tendo obtido a avaliação Bom - 7,2(\*) valores.

Foi formadora:

ANA CATARINA DA SILVA ANDRADE

Lisboa, 04 de Junho de 2010

A DIRECTORA-GERAL



(ALEXANDRA MARQUES)

(\*) [Escala de Avaliação Quantitativa de 0 a 10]

GMS

# Diploma



A Casa do Povo de Penacova certifica que Gonçalo Martins de Sousa iniciou a sua atividade na Banda Filarmónica em 1989, encontrando-se em funções até à presente data.

1.ª Casa do Povo de Penacova

CASA DO POVO

Gonçalo Martins de Sousa

PENACOVA

21/12/2012

Gonçalo Sousa



# Diploma

Conferido a



Gonçalo Martins de Sousa

Pela frequência do "II Estágio de Orquestra de Sopros e Percussão da Sociedade Recreativa e Musical de Moimenta da Serra", realizado nos dias 3, 4 e 5 de Outubro de 2014, no âmbito das atividades culturais desenvolvidas pela coletividade em Moimenta da Serra. – Gouveia

Orientadores: António Simões, Gonçalo Rocha, Gonçalo Sousa, Joel Rodrigues, Bruno Simões



Moimenta da Serra 5 Outubro de 2014

A. Pereira

Prof. António Galio Pereira  
Presidente da Divisão

A.S. Simões

Pr. António Simões  
Maestro



GMS

# Certificado de Participação

Este certificado é concedido a

**Gonçalo Martins de Sousa**

em reconhecimento pela sua meritória e profissional colaboração, na qualidade de **Coordenador dos naipes de Trompas, Trombones, Eufónios e Tubas**, durante o 1º ESTÁGIO DE ORQUESTRA DE SOPROS DE PENACOVA, que decorreu na Casa do Povo de Penacova, entre os dias 9 a 15 de Abril de 2017.

Os Coordenadores de naipes

Ricardo Nogueira *Ricardo Nogueira*

Gonçalo Rocha *Gonçalo Rocha*

Gonçalo Sousa *Gonçalo Martins de Sousa*

Pedro Rato *Pedro Rato*

O Maestro Titular

Emílio Joel Rodrigues *Emílio Joel Rodrigues*

A Presidente da Direção da Casa do Povo de Penacova

Filipa Salvador *Filipa Salvador*



GMS

A Filarmónica Pampilhosense confere o presente certificado a

*Gonzalo Sousa*

pelo profissionalismo e dedicação na orientação do naipe das Tubas, Eufónios, Trombones e Secção dos Metais, no *I Estágio de Orquestra de Sopros e Percussão da Filarmónica Pampilhosense*, com direção artística do Maestro Valdemar Sequeira, decorrido de 30 de julho de 2018 a 4 de agosto de 2018.

Diretor Artístico

(Valdemar Sequeira)

Presidente da Filarmónica

(Daniel Vieira)

Apoios:



Filarmónica Pampilhosense



GMS



## RELATÓRIO DE GESTÃO EXERCÍCIO ECONÓMICO DE 2018

### RESULTADO LIQUIDO

A Direção do Grupo Musical Fraternidade Pampilhosense, comunica a todos os executantes e População em geral, que o resultado liquido, pelos motivos atrás evidenciados, apresenta um peso contabilístico tendo-se apurado um saldo no presente exercício económico de 2018, de um montante €.

### CONSIDERAÇÕES FINAIS

Queremos endereçar uma palavra de agradecimento a todos os que contribuíram e se associaram para o bom funcionamento da Entidade, designadamente um agradecimento particular a Câmara Municipal, Junta de Freguesia de Pampilhosa da Serra, junta de freguesia de Fajão / Vidual, Junta de freguesia de Pessegueiro e Junta de Freguesia de Unhais-o-Velho", Entidades a que a direção do G.M.F.P, vem carinhosamente agradecer, pelo especial tributo que vem engrandecer e facilitar as nobres responsabilidades da escola de música e suas tarefas culturais, bem como a todas as entidades publicas e particulares que de algum modo ajudaram a engrandecer a instituição.

Os Órgãos Sociais desta entidade vem publicamente endereçar um reconhecido agradecimento ao Ex, Maestro, Pedro Ralo, por todo o empenho e desenvolvimento cultural, que sempre imprimiu ao logo de um período de uma dezena de anos, um agradecimento ao senhor Maestro Filipe Vicente, por ter aceitado o desafio, com a sua sapiência de levar por diante a continuidade da escola de musica e conseqüentemente promover este G.M.F.P., agradecer ainda a todos os colaboradores, Gonçalo Sousa, João Bartolomeu e Gabriela Martins, que contribuíram em muito para o bom funcionamento deste grupo Musical.

# Associação Fraternalidade Pampilhosense prestou contas

em Pampilhosa da Serra que deu os primeiros passos na aprendizagem de música, iniciando-se com apenas 7 anos de idade, como trompetista, sob a orientação do maestro Paulo Paredes. Em Setembro de 2010 ingressou no Conservatório Regional de Música de Castelo Branco, em trompete. Em Setembro de 2014 ingressou na licenciatura da música, com formação superior na Escola Superior de Artes Aplicadas de Castelo Branco; em 2015 frequentou 3 Masterclasses, curso de direcção de banda como participante ativo, além de muitos outros, o que lhe confere excelentes condições para dirigir o Grupo Fraternalidade Pampilhosense.

Em assembleia geral realizada em 15 de Março, presidida por João Eduardo Gama dos Santos, acompanhado por elementos directivos, com um reduzido número de presenças, a secretária Nélia Maria Antunes Martins dos Santos leu o exercício económico do ano de 2018, cujas receitas foram apresentadas, no valor total de 33.565,02 euros, em que se salienta o subsídio do município de 23.000 euros, Juntas de Freguesia de Pampilhosa da Serra, Fajão-Vidual, Pesseguero e Unhais-o-Velho de 2.000, 2.100, 250, 250 euros, respetivamente, sendo o restante de atuações em festas, quotas e donativos. Em relação às despesas, num total de 32.517,19 euros, todas devidamente ex-

estando prevista a compra de novos fardamentos, a fim dos seus executantes ficarem com uma segunda farda para usos em locais mais cerimoniais, prevendo-se para tal um custo de cerca de 15.000 euros, para cuja aquisição o município já prometeu ajuda.

Em termos de orçamento, as receitas apresentam 45.690 euros, salientando-se um subsídio previsto do município no valor de 31.000 euros, reparação mensais, para pagamento ao maestro e professores, 5.000 euros para despesas diversas e 8.000 euros para compra dos novos fardamentos já referidos anteriormente, ficando um saldo de 190 euros.

Após algumas intervenções, o presidente da mesa deu a sessão por encerrada, agradecendo em seu nome e dos seus colaboradores a forma como decorreram os trabalhos, desejando à direcção as maiores felicitações para continuar a levar por diante a missão que lhes foi confiada.

ficadas, ficou um saldo positivo no valor de 1.047,73 euros. Os documentos, depois de discutidos foram postos à aprovação e aprovados por unanimidade, tal como o parecer do conselho fiscal, que pediu a sua aprovação assim como um voto de louvor à direcção pela sua dedicação e boa gestão nos objetivos propostos, os quais tiveram unanimidade.

A vice-presidente Fernanda Alves não deixou de deixar um reconhecido agradecimento ao anterior maestro Pedro Ralo pelo seu profissionalismo, com excelente empenho no desenvolvimento cultural do grupo, imprimido ao longo de 10 anos, enquanto ao novo maestro, por ter aceitado o desafio para que foi convidado, não esquecendo os seus colaboradores Gonçalo Sousa, João Bartolomeu e Gabriela Martins, que contribuíram para seu bom funcionamento.

No que toca ao plano de atividades para o ano de 2019, apresenta muito bem os inúmeros eventos já programados,



**ZÉ MANEL**

**O Grupo Musical Fraternalidade Pampilhosense, um cartão-de-visita do concelho, e para além dele, além de promover a cultura, agrupa cerca de 65 jovens, na sua maioria em idade escolar, sendo uma ação educativa e pedagógica, que promove a música há mais de 300 anos, decerto uma das colectividades musicais mais antigas do país, talvez até o mais antigo. Possui uma escola de música, onde os alunos, além da música, aprendem a viver em comunidade. Há anos que é presidida pela dedicada e dinâmica Esmeralda Assunção Santos Alexandre, que com seus colaboradores tem conseguido manter seu prestígio e bom nome.**

Pedro Ralo, o anterior maestro que dirigiu esta orquestra durante 10 anos, saiu recentemente. Com seu alto grau de profissionalismo, deu alto contributo, não só na promoção da música, mas também no aumento de seu prestígio, com quem seu sucessor, Filipe André Almeida Vicente, muito aprendeu. Sendo também professor de música e membro directivo do Grupo, com sua característica de humildade e capacidade já demonstrada, certamente que irá manter o seu prestígio. Ainda jovem, mas já com brilhante currículo, embora tendo nascido a 3 de Junho de 1992 em Coimbra, foi







# Gonçalo Martins de Sousa

## Educação



# GMS

ABRAÇAR O PRESENTE... POR UM FUTURO MAIS RISONHO.

Av. 5 de Outubro, 42  
3360-317 PENACOVA (PT)

Tlm.: (+351) 966 926 661 Email: [gsousa.zon@gmail.com](mailto:gsousa.zon@gmail.com)  
Tlf.: (+351) 239 474 317 Website: <http://www.gsousa.net>

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

VILLE DE BRIVE

(CORRÈZE)

CERTIFICAT DE SCOLARITEÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE  
ET DE DANSE CLASSIQUE12, RUE DOCTEUR-MASSÉNAT  
☎ (55) 74.90.15 (poste 1216)

Je soussigné JEAN DOZ, Directeur de l'Ecole Nationale de Musique et de Danse Classique de BRIVE certifie que Gonzalve RIBEIRO est inscrit dans mon établissement pour l'année scolaire 1987-1988 et a obtenu les résultats suivants :

Formation musicale : admis en Fin d'études pour l'année scolaire 88-89.

Hautbois : admis en élémentaire pour l'année scolaire 88-89

Pour servir et valoir ce que de droit.

Le Directeur

de l'Ecole Nationale de Musique  
et de Danse Classique,

P. O.

Jean DOZ.





**ABRSM**  
4 London Wall Place  
London EC2Y 5AU  
United Kingdom  
[www.abrsm.org](http://www.abrsm.org)

GS/161220192

16 December 2019

Dear Gonçalo Martins de Sousa,

#### **APE Approval**

Thank you for your application. I am pleased to inform you that you have been granted APE approval for entry to DipABRSM Music Direction. Please attach this letter to your entry form.

Yours sincerely,

John Holmes

**Chief Examiner, ABRSM**

T +44 (0)20 7636 5400

E [syllabus@abrsm.ac.uk](mailto:syllabus@abrsm.ac.uk)



# Orfeão da Foz do Douro

Curso de Direção Musical

## Certificado de Equivalência de Habilitações

Certifica-se, pelo presente documento, que foram reconhecidas pelo Associated Board of the Royal Schools of Music a

Gonçalo Sousa

habilitações equivalentes ao 8º Grau Prático e 5º Grau Teórico da

ABRSM para efeitos de candidatura ao exame do

VI Curso de Direção Musical 2019/2020 na especialidade

"Orquestra de Sopros",

orientado por Afonso Albes e organizado pelo

Orfeão da Foz do Douro.

Orientador do Curso

  
Afonso Albes

Presidente do O.F.D.

  
Eduardo Alibetra

# Gonçalo Martins de Sousa

## Formação



# GMS

ABRAÇAR O PRESENTE... POR UM FUTURO MAIS RISONHO.

Av. 5 de Outubro, 42  
3360-317 PENACOVA (PT)

Tlm.: (+351) 966 926 661 Email: [gsousa.zon@gmail.com](mailto:gsousa.zon@gmail.com)  
Tlf.: (+351) 239 474 317 Website: <http://www.gsousa.net>



INSTITUTO NACIONAL PARA APROVEITAMENTO  
DOS TEMPOS LIVRES DOS TRABALHADORES

# Diploma

Conferido a **Osvaldo Martins de Sousa**  
da Filarmónica da Casa da Póvoa de Penacova

pela frequência do XXVI CURSO DE REGÊNCIA DE BANDAS  
FILARMÓNICAS

## CLASSE DOS PROFESSORES

Paulo Lameiro

Alberto Roque

Domingues Caeiro

Henrique Piloto

José Brito

Tristão Nogueira

*Paulo Lameiro*  
*Alberto Roque*  
*Domingues Caeiro*  
*Henrique Piloto*  
*José Brito*  
*Tristão Nogueira*

O Presidente da Direcção do INATEL

Oeiras, Novembro de 1997

GMS



Academia  
Musical  
Arazedense



Cardoso & Conceição, Lda.  
palaciosmusicos.com  
bandasfilarmonicas.com

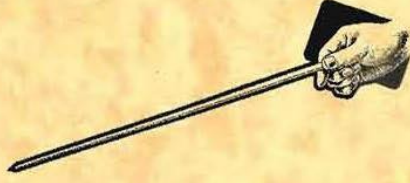


# Diploma

Certifica-se que Gonçalo Martins de Sousa, frequentou, na qualidade de Praticante, o Curso de Direcção, orientado pelo Maestro António Saiote, que decorreu, na Academia Musical Arazedense, nos dias 11, 12 e 13 de Abril de 2008.

O Maestro

(António Saiote)



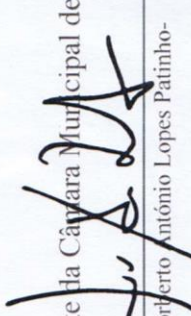


# eio Diploma

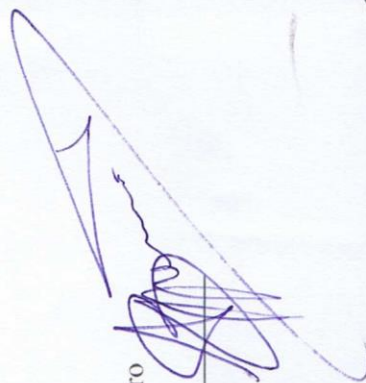
Portel 16 a 21 de Julho de 2012

ESTÁGIO NACIONAL  
ORQUESTRA SOPROS  
PORTEL 2012

Concede o presente diploma a Gonçalo Martins de Sousa  
pela sua participação no V Estágio Nacional de Orquestra de  
Sopros - Vila de Portel, no Estágio de Direcção de Orquestra

O Presidente da Câmara Municipal de Portel  
  
-Norberto António Lopes Patinho-

O Director Artístico e Maestro  
  
-Luis Clemente-







# ESTÁGIO DE ORQUESTRA DE SOPROS



II CURSO DE DIREÇÃO DE  
ORQUESTRA DE SOPROS

SOCIEDADE MUSICAL GOUVEENSE  
PEDRO AMARAL BOTTO MACHADO

*Certificado*

CERTIFICA-SE QUE GONÇALO MARTINS DE SOUSA FREQUENTOU O II CURSO DE DIREÇÃO DE ORQUESTRA DE SOPROS ORIENTADO PELO MAESTRO PAULO MARTINS, E COM MASTERCLASS DE INSTRUMENTO, ORGANIZADO PELA SOCIEDADE MUSICAL GOUVEENSE, ENTRE OS DIAS 18 E 22 DE DEZEMBRO, COM UM TOTAL DE 45 HORAS E CONCERTO FINAL NO TEATRO-CINE DE GOUVEIA.



O MAESTRO PAULO MARTINS

**MUNICÍPIO DE PORTEL**

N.º Identificação - NIPC 506196445

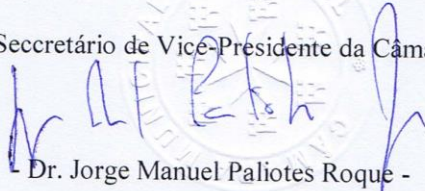
**CÂMARA MUNICIPAL DE PORTEL****DECLARAÇÃO**

-----Para os devidos e legais efeitos, se declara que Gonçalo Martins de Sousa, esteve presente na 6.ª Edição do Estágio Nacional de Orquestra de Sopros – Vila de Portel, durante o período de 15/07/2013 a 20/07/2013, para realização da Prova de Conhecimentos no âmbito de Direcção de Orquestra-----

-----Por ser verdade e me ter sido pedida, passo a presente declaração que assino e faço autenticar com o selo em branco em uso nestes serviços.-----

Portel e Paços do Município, 20 de Julho de 2013.

O Secretário de Vice-Presidente da Câmara



Dr. Jorge Manuel Paliotes Roque -

# III Curso de Orquestra de Sopros

## Canto Firme de Tomar

*Conservatório de Artes*

### II Curso de Direção

## Certificado

Certifica-se que Gonçalo Sousa, participou no II Curso de Direção de Orquestra de Sopros, que decorreu de 19 a 24 de Agosto de 2013, organizado pela Canto Firme de Tomar, tendo como orientador o Maestro Alberto Roque.



O Maestro  
(Alberto Roque)



O Diretor Artístico  
(Simão Francisco)



SOCIÉDADE

MUSICAL

GOUVEENSE

# ESTÁGIO DE ORQUESTRA DE SOPROS



## III CURSO DE DIREÇÃO DE ORQUESTRA DE SOPROS

**SOCIEDADE MUSICAL GOUVEENSE**  
PEDRO AMARAL BOTTO MACHADO

*Certificado*

CERTIFICA-SE QUE GONÇALO MARTINS DE SOUSA FREQUENTOU O III CURSO DE DIREÇÃO DE ORQUESTRA DE SOPROS DA SMG, INTEGRADO NO III ESTÁGIO DE ORQUESTRA DE SOPROS ORIENTADO PELO MAESTRO JEAN SEBASTIEN BÉRREAU, ORGANIZADO PELA SOCIEDADE MUSICAL GOUVEENSE, ENTRE OS DIAS 28 DE DEZEMBRO E 03 DE JANEIRO.



JEAN SEBASTIAN BÉRREAU

*J. Bérreau*



Conservatório de  
Música de Seia



Escola Profissional  
da Serra da Estrela  
Seia

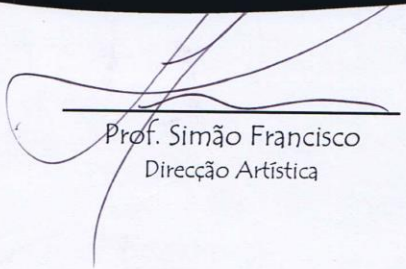


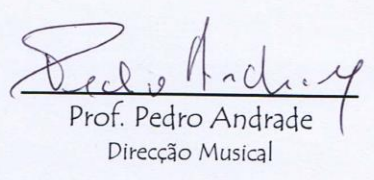
# Diploma

*Gonçalo Martins de Sousa*

Participou no "II Curso de Direcção",  
promovido pelo Conservatório de Música de Mação,  
realizado de 14 a 18 de Julho de 2014,  
sob orientação dos Professores:

Mação, 18 de Julho de 2014

  
Prof. Simão Francisco  
Direcção Artística

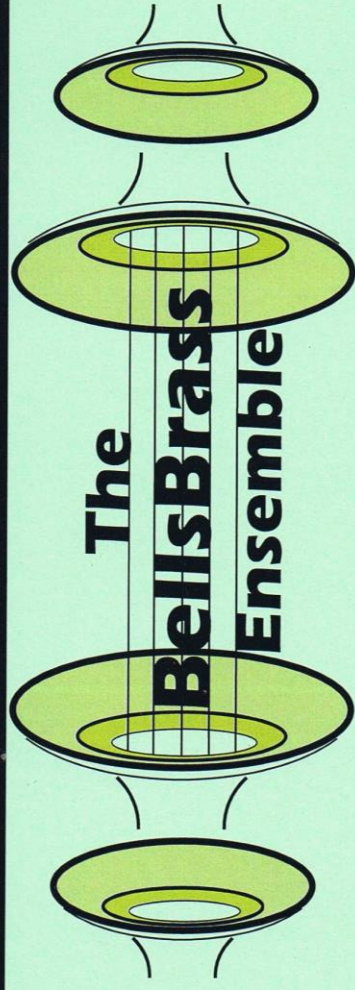
  
Prof. Pedro Andrade  
Direcção Musical



CANTO FIRME  
CONSERVATÓRIO DE ARTES



**firmação** Canto Firme  
Conservatório de Música Mação  
VI Estágio de  
Sopros e Percussão  
II Curso de Direcção



## CERTIFICADO

Os The BellsBrass Ensemble, certificam que  
Goaço de Tumbas de Susa  
frequentou o II Curso de Direcção integrado no II  
Estágio de Brass Band e Percussão, de 25 a 29  
Agosto 2014.

O Presidente,

*Samuel Sousa*

O Maestro,

# DIPLOMA

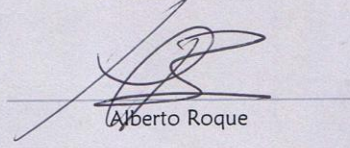
## X Estágio de Orquestra Programa Coral Sinfónico

Orquestra de Sopros do Médio Tejo || Coro Misto da Canto Firme

*Gonçalo Martins de Sousa*

Participou no II Curso de Direção de Orquestra de Sopros promovido pelo Conservatório de Artes da Canto Firme de Tomar, dirigido pelo Maestro Alberto Roque de 18 a 23 de Agosto de 2014.

Diretor Musical



Alberto Roque

**Direção Musical: Alberto Roque**

**Direção Artística: Simão Francisco | Direção Coral: António de Sousa**

**ORGANIZAÇÃO:**



**APOIOS:**



# Diploma

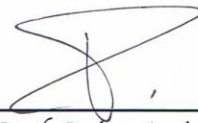
*Gonçalo Martins de Sousa*

Participou no "VII Estágio de Sopros e Percussão",  
promovido pelo Conservatório de Música de Mação,  
realizado de 13 a 17 de Julho de 2015,  
sob orientação dos Professores:

Mação, 17 de Julho de 2015



Prof. Pedro Andrade  
Tuba



Prof. Pedro Andrade  
Direcção Artística e Musical

firmação <sup>CantoFirme</sup>  
Conservatório Música Mação

VII Estágio de  
Sopros e Percussão



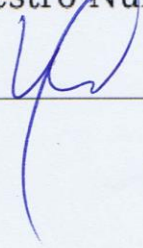


# Certificado

Certifica-se que Gonçalo Martins de Sousa frequentou como participante o 2º Curso de Direção de Orquestra de Sopros da Filarmónica Boa Vontade Lorvanense em parceria com a Escola de Artes de Penacova, orientado pelo Maestro e Compositor Nuno Osório nos dias 22, 23 e 24 de abril de 2016, integrado nas celebrações dos 100 anos da Filarmónica Boa Vontade Lorvanense.

Maestro Nuno Osório

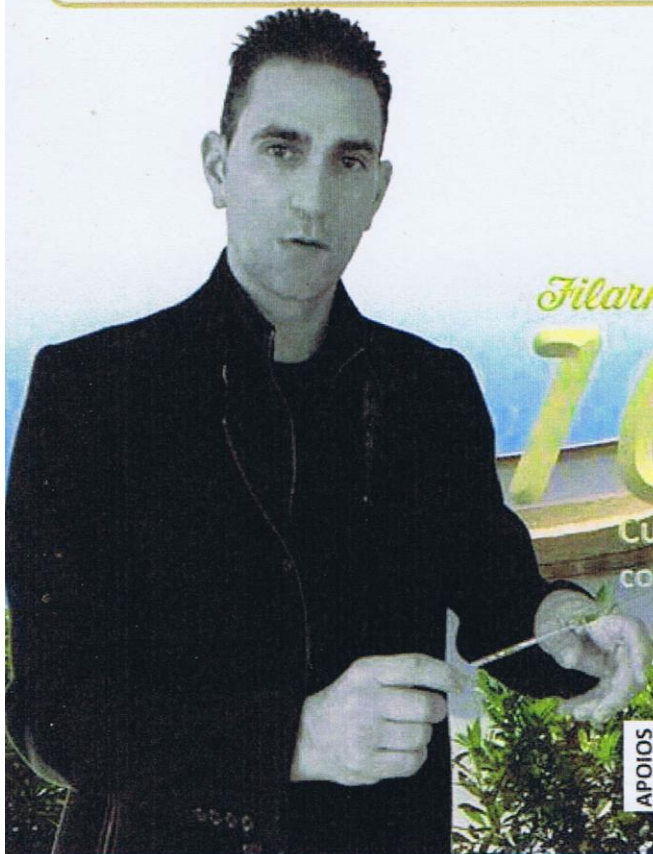
Maestro Paulo Almeida





Presidente da Direção da FBVL  
Rui Batista







## *Certificado de Participação*



*Certifica-se que, Gonçalo Sousa, participou no*

*2º Curso de Direção do Conservatório Regional do Alto Alentejo,*

*realizado nos dias 27, 28, 29, 30 de junho, e 1 de julho de 2016.*

A Organização

*João Carlos Soares*  
*Ana Santos*  
*Alfonso*

O Maestro

*António Francisco de Jesus*

GMS

# VI ESTÁGIO DE ORQUESTRA

DE SOPROS E PERCUSSÃO  
V MASTERCLASS DE DIREÇÃO DE ORQUESTRA  
DE SOPROS E PERCUSSÃO

## Certificado

Certifica-se que **Gonçalo Martins de Sousa** participou na V Masterclass de Direção de Orquestra de Sopros e Percussão ministrada pelo Maestro e Professor **Tiago Alves**, que decorreu de 1 a 5 de julho de 2019 no Conservatório Regional do Alto Alentejo - Reguengos de Monsaraz.

*Tiago Alves*

**O Maestro**  
Tiago Alves



**A Direção Administrativa  
do Conservatório Regional  
do Alto Alentejo**

GMS



# Orfeão da Foz do Douro

Curso de Direção Musical

## Diploma Final de Curso de Direção Musical

Pelo presente Diploma certifica-se que

Gonçalo Martins de Sousa

concluiu o Curso de Direção Musical para Orquestra Banda e Coro na especialidade "Orquestra de Sopros", orientado por Afonso Albes e organizado pelo Orfeão da Foz do Douro, tendo adquirido habilitações para ensaiar e dirigir ensembles instrumentais e/ou corais, bem como efetuar composições e arranjos, conferidas segundo o programa e métodos adotados neste curso com a duração de 160 horas, pelo que lhe é atribuído por esta Instituição o título de Maestro.

Porto, 04 de Julho de 2020

O Orientador do Curso

*Afonso Albes*  
Afonso Albes

A Presidente do OFD

*Fernanda Chalupa*  
Fernanda Chalupa

GMS

# Gonçalo Martins de Sousa

## Competências Adicionais



# GMS

ABRAÇAR O PRESENTE... POR UM FUTURO MAIS RISONHO.

Av. 5 de Outubro, 42  
3360-317 PENACOVA (PT)

Tlm.: (+351) 966 926 661 Email: [gsousa.zon@gmail.com](mailto:gsousa.zon@gmail.com)  
Tlf.: (+351) 239 474 317 Website: <http://www.gsousa.net>



INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL, IP

Entidade certificadora competente ao abrigo da Portaria n.º 214/2011, de 30 de Maio

## **Certificado de Competências Pedagógicas**

Certifica-se que GONÇALO MARTINS DE SOUSA, natural de Penacova, nascido(a) em 03-04-1974, titular do cartão cidadão n.º 10192818, válido até 08-09-2018, possui competências pedagógicas para exercer a atividade de FORMADOR (M/F).

COIMBRA, 15 de Janeiro de 2014

O Delegado Regional

Pedro Miguel Amaro

Certificado n.º **F616855/2014**

Validação digital de acordo com a Portaria n.º 214/2011, de 30 de Maio  
Pode ser consultado no portal <http://netforce.iefp.pt>

Curso: **Formação Pedagógica Inicial de Formadores a Distância**  
 Concluído com **Aproveitamento EXCELENTE**  
 em 20-12-2013

**"Competências-chave adquiridas":**

São objectivos específicos deste Curso dotar os formandos das seguintes capacidades:

Conhecer a Política de Formação e seus conceitos

Promover uma reflexão aprofundada sobre o papel da Formação e do Formador numa organização.

Promover uma análise aprofundada sobre a realidade do Formando.

Analisar os problemas postos pela situação de um grupo de Formação.

Utilizar pedagogicamente as várias técnicas de formação e os vários meios técnicos

A concretização destes objectivos implica a qualificação de profissionais capazes de exercer as funções de Formador a partir da aquisição de conhecimentos específicos nesta área, no saber-fazer e no desenvolvimento de atitudes comportamentais e pedagógicas inerentes ao exercício destas mesmas funções.

**Estrutura Curricular:**

	<b>Total de Horas 90,00</b>
MÓDULO 1. FORMADOR: SISTEMA	10,00
MÓDULO 2. SIMULAÇÃO PEDAGÓGICA INICIAL	10,00
MÓDULO 3. COMUNICAÇÃO E DINAMIZAÇÃO DE GRUPOS EM FORMAÇÃO	10,00
MÓDULO 4. METODOLOGIAS E ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS	10,00
MÓDULO 5. OPERACIONALIZAÇÃO DA FORMAÇÃO: DO PLANO À ACÇÃO	10,00
MÓDULO 6. RECURSOS DIDÁTICOS E MULTIMÉDIA	10,00
MÓDULO 7. PLATAFORMAS COLABORATIVAS DE APRENDIZAGEM	10,00
MÓDULO 8. AVALIAÇÃO DA FORMAÇÃO E DAS APRENDIZAGENS	10,00
MÓDULO 9. SIMULAÇÃO PEDAGÓGICA FINAL	10,00

Entidade Formadora - CONCLUSÃO - ESTUDOS E FORMAÇÃO, LDA  
 RUA MANUEL MADEIRA, EDIFÍCIO DELTA - 2º DRT, PEDRULHA  
 dfp@conclusao.pt



## Produção e publicação de conteúdos na web

### CERTIFICADO

Certifica-se que Gonçalo Martins de Sousa participou na formação PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE CONTEÚDOS NA WEB, que se realizou na Biblioteca Municipal de Penacova, nos dias 7 e 8 de abril, com a duração de 14 horas.

O Presidente da Câmara Municipal de Penacova

(Humberto Oliveira, Dr.)

Penacova, 8 de abril de 2014



## Certificado de Formação Profissional

Certifica-se que Gonçalo Martins de Sousa natural de Penacova nascido em 03/04/1974, com o N.º de Cartão de Cidadão 10192818 1ZZ7 válido até 08/09/2018, concluiu com aproveitamento o curso de Formação Profissional de Formação de E-Formadores, em 21/05/2014, com a duração de 40:00 horas.

Unidades de Formação/Módulos/Outras Designações	Horas (hh:mm)	Classificação 0..100
Sessão de Imersão Inicial: Apresentação de Objectivos, Princípios, Procedimentos e Práticas	4:00	100
O sistema de e-Learning : conceitos e perspectivas	6:00	100
Conhecimentos , capacidades e atitudes do e-Formador	8:00	100
Animação e Dinamização de Grupos de Formação Online	8:00	100
Concepção de Projecto de Mini-Curso	10:00	92
Sessão Presencial: Apresentação de Projectos: Disseminação de Boas Práticas	4:00	95
Nota Final		98

Coimbra, 03 de Junho de 2014

O(A) Responsável pelo(a) Conclusão - Estudos e Formação, Lda.

  
 Estudos e Formação

(Assinatura e selo branco ou carimbo da entidade formadora)

Certificado n.º 127/2014 de acordo com o modelo publicado na Portaria n.º 474/2010



## CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO

Certifica-se que Gonçalo Martins de Sousa participou no curso online Estruturar um Curso no Moodle, organizado pela Unidade de Ensino a Distância do Instituto Politécnico de Leiria.

Leiria, 8 maio 2014

A Diretora da Unidade de Ensino a Distância

*Rita Cadima*

# Gonçalo Martins de Sousa

## Fotografias



# GMS

ABRAÇAR O PRESENTE... POR UM FUTURO MAIS RISONHO.

Av. 5 de Outubro, 42  
3360-317 PENACOVA (PT)

Tlm.: (+351) 966 926 661 Email: [gsousa.zon@gmail.com](mailto:gsousa.zon@gmail.com)  
Tlf.: (+351) 239 474 317 Website: <http://www.gsousa.net>







GMS



GMS



GMS



GMS





GMS



GMS



GMS

